



Pisa  
**SANTONI**  
Istituto di Istruzione Superiore

agricola agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | servizi socio-sanitari  
servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana PI0626 – ISO9001

[www.e-santoni.gov.it](http://www.e-santoni.gov.it)

e-mail: [piis003007@istruzione.it](mailto:piis003007@istruzione.it)

PEC: [piis003007@pec.istruzione.it](mailto:piis003007@pec.istruzione.it)

Attività didattica svolta A. S. 2018/19

Nome e cognome del docente <b>Giuseppe Pendolino</b>		
Disciplina insegnata <b>Tecnologia e tecniche di rappresentazione grafica</b>		
Libro/i di testo in uso <b>Rappresentazione e tecnologia delle costruzioni</b>		
Classe e Sez . <b>.....2 D.....</b>	Indirizzo di studio <b>AGRARIA, AGROALIMENTARE, AGROINDUSTRIA.....</b>	N. studenti <b>.....20.....</b>
<b>"METODI DI RAPPRESENTAZIONE ASSONOMETRICA,"</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Tecniche del disegno tridimensionale dal vero: Tipi di rilievo e rendering – schizzo, foto.</li><li>Norme tecniche del disegno esecutivo di Tecnica dell'industrial design , disegni tridimensionali con il CAD per il progetto di un prodotto,</li><li>Processi e tecniche di produzione in piccola e grande serie.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare strumenti e procedimenti operativi tradizionali e informatici per il disegno tridimensionale.</li><li>Rappresentare figure Tridimensionali sul piano.</li><li>Rielaborare gli aspetti compositivi e strutturali delle immagini prodotte.</li><li>Applicare le tecniche di rappresentazione grafica tridimensionale.</li><li>Disegnare e Dimensionare oggetti.</li><li>Passare da un tipo di rappresentazione assonometrica ad un altro, dall'assonometria alla proiezione ortogonale e viceversa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>rappresentare semplici oggetti mediante l'uso del metodo dell'assonometria cavaliera ed isometrica.</li></ul>
<b>"NORME UNI: METODI DI RAPPRESENTAZIONE E SEZIONI"</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>Sezioni di solidi</li> <li>Vera forma della sezione</li> <li>Intersezione di solidi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizzare le norme UNI sul disegno tecnico per eseguire correttamente le sezioni di solidi</li> <li>eseguire disegni preliminari a mano libera per individuare le sezioni sui tre piani di proiezione</li> <li>Sapere individuare e disegnare le sezioni di un solido in assonometria</li> <li>Saper applicare il concetto di sezione ai modelli geometrici</li> <li>Riconoscere e sviluppare il meccanismo di compenetrazione di solidi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere e scegliere i sistemi di rappresentazione;</li> <li>riconoscere ed usare i principali tipi di sezione.</li> <li>Disegnare le intersezioni tra figure piane e solidi</li> </ul>
---	---	---

#### **“NORME UNI: QUOTATURE”**

Vari tipi di quotature	Sapere eseguire la quotatura di un pezzo rispettando le norme UNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>eseguire correttamente una quotatura geometrica;</li> <li>conoscere i principi della quotatura tecnica;</li> <li>conoscere il significato di tolleranza dimensionale.</li> </ul>
------------------------	---	---

#### **“RAPPRESENTAZIONE DI UN COMPLESSIVO”**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Collegamenti tra pezzi meccanici</li> </ul> <p>Norme UNI per i collegamenti dei pezzi meccanici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper osservare con attenzione gli oggetti;</li> <li>acquisire la capacità di esprimersi graficamente senza l'aiuto dell'attrezzatura del disegno.</li> <li>Saper riconoscere le parti di un pezzo esploso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le varie simbologie riportate sui disegni tecnici;</li> <li>organizzare la rappresentazione sul piano di un qualsiasi solido;</li> </ul> <p>individuare e riportare le quote necessarie alla restituzione in scala di un solido</p>
--	--	--

“ AUTOCAD “		
Tecniche per l'esecuzione dei disegni con Autocad Nozioni generali di informatica per l'uso del computer.	Sapere disegnare attraverso il computer avendo acquisito le giuste nozioni sulle costruzioni geometriche. Aprire e memorizzare file CAD; utilizzare il CAD per disegnare le entità elementari e quelle più complesse	I Principali comandi del programma di Autocad. Disegno di figure geometriche Disegno in 2D di un pezzo con fori. Disegno in 3D nozioni basilari
OBIETTIVI MINIMI		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"><li>Tecniche del disegno tridimensionale dal vero: Tipi di rilievo e rendering – schizzo, foto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rappresentare figure Tridimensionali sul piano.</li><li>Applicare le tecniche di rappresentazione grafica tridimensionale.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Sezioni di solidi</li><li>Vera forma della sezione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>utilizzare le norme UNI sul disegno tecnico per eseguire correttamente le sezioni di solidi</li></ul>	
Vari tipi di quotature	Sapere eseguire la quotatura di un pezzo rispettando le norme UNI	

Pisa li 10-06-2019

Il docente:

Prof. Giuseppe Pendolino

I.T.P.

Prof. Luca Schillaci

I rappresentanti degli studenti: